


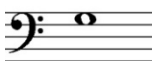




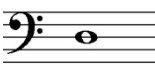

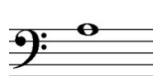
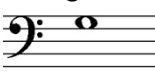
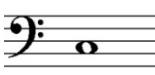




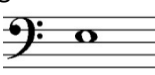

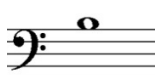
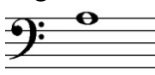

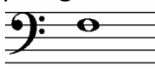
Überschrift: „Wochenplan Nr. 1.12 – Tempobezeichnungen“**Schreibe die folgende Tabelle mit Musik-Fachbegriffen****in dein Musikheft ab und lerne sie auswendig!** (Benutze ein Lineal für die Tabelle)

Tempobezeichnungen	
Fachbegriff/Abkürzung	Bedeutung
Adagio	langsam
Andante	gehend, ruhig schreitend
Moderato	gemäßigt
Allegro	schnell, rasch
rit. = ritardando	langsamer werdend
acc. = accelerando	schneller werdend
a tempo	im ursprünglichen Tempo

Übung 1: Aufbauübung

Hast du dir alle Tempobezeichnungen gut eingepägt? Kannst du noch gut Noten lesen?

In jeder Zeile passt nur eine der drei Noten zum Begriff in der ersten Spalte – Notiere alle sieben Notennamen in dein Heft!

Allegro	gehend 	schnell 	langsam 
rit. = ritardando	langsam 	schnell 	langsamer werdend 
Moderato	gemäßigt 	langsam 	gehend 
acc. = accelerando	langsam 	schnell 	schneller werdend 
Adagio	langsam 	gemäßigt 	schneller werdend 
a tempo	langsamer werdend 	im ursprünglichen Tempo 	schneller werdend 
Andante	gehend 	gemäßigt 	im ursprünglichen Tempo 

Erklärvideo: <https://youtu.be/ZQBsdhVnC7w>

→ KEINE EINTRAGUNGEN AUF DIESEM ARBEITSBLATT!!! ←

Dieses Arbeitsblatt sollst du (nach der Bearbeitung der Aufgaben in deinem Heft) wieder zurückgeben.
Bitte behandle dieses Arbeitsblatt deshalb sehr schonend – vielen Dank!